

Ritmeester – Serie “Tegels”

Overzicht

De Ritmeester-serie [Tegels](#) toont een reeks sigarenbandjes met afbeeldingen van decoratieve tegelmotieven, wapenschilden en ornamenten.

Elke band heeft een **vierkante afbeelding** in het midden, omlijst door **goudkleurige randen** en een **groene horizontale balk** met het merk [Ritmeester](#).

De illustraties zijn geïnspireerd op **Nederlandse en Europese tegelkunst**, variërend van middeleeuwse wapens tot florale patronen en geometrische ontwerpen.

Uitgifteperiode

Uitgegeven rond **1958–1962**, in dezelfde periode als andere artistieke Ritmeester-reeksen zoals [Kunstvoorwerpen](#) en [Decoratieve Objecten](#).

Herdrukken verschenen begin jaren zestig, herkenbaar aan subtiele verschillen in goudtint en achtergrondkleur.

Drukkerijen

De productie werd verdeeld over:

- [Van_Mierlo-Druk](#) – eerste oplage, met heldere kleuren en fijne details.
- [Jos_van_den_Bergh_&_Zn.](#) – latere oplages, iets mattere tinten.
- [Mercator-Druk](#) – vermoedelijk betrokken bij exportversies.

Winkels voor verkoop

De serie werd verkocht via tabakswinkels en kiosken in Nederland en België, waaronder:

- [Ritmeester-speciaalzaken](#) in Utrecht en Eindhoven
- [Tabakshandel_Van_Rosmalen](#) – bekend om verzamelalbums
- [De_Bijenkorf](#) – beperkte promotionele sets

De bandjes zaten in standaard Ritmeester-dosjes en waren bedoeld als verzamelobjecten.

Thema's en indeling

De serie is opgebouwd rond het thema **decoratieve tegelkunst**, met subcategorieën:

- **Wapenschilden en symbolen** – historische motieven en heraldiek
- **Florale patronen** – bloemen, bladeren en ornamenten

- **Geometrische ontwerpen** – mozaïek-achtige patronen
- **Dierfiguren en mythologische motieven** – paarden, vogels, leeuwen
- **Ambachtelijke tegelkunst** – verwijzingen naar Delftse en Spaanse stijlen

Elke afbeelding toont een tegelmotief in realistische lithografische stijl, vaak met subtiële schaduwen en reliëf.

Kenmerken van de serie

- Gedrukt in **steendruk**, later deels in **offset**.
- Vierkante afbeelding met goudkleurige omlijsting en groene balk.
- Typische Ritmeester-stijl uit de jaren vijftig.
- Thema sluit aan bij andere educatieve en kunstzinnige series van het merk.
- De serie werd vaak opgenomen in verzamelalbums en ruilsystemen.

Samenvatting

De Ritmeester-serie [Tegels](#) is een artistieke en decoratieve uitgave binnen het Ritmeester-universum.

Ze combineert ambachtelijke tegelkunst met verzamelplezier en vormt een waardevolle aanvulling op de reeks culturele sigarenbandjes van het merk.

De serie benadrukt vakmanschap, kleur en traditie — een visuele ode aan keramische kunst.