



Ritmeester – Serie “Wandborden”

Overzicht

De Ritmeester-serie [Wandborden](#) toont een reeks sigarenbandjes met afbeeldingen van keramische en metalen wandborden, elk met een uniek decoratief motief.

De bandjes hebben een **ronde afbeelding** in het midden, omlijst door **rode en goudkleurige randen** met een **horizontale balk** waarop het merk [Ritmeester](#) staat.

De ontwerpen variëren van florale patronen tot heraldieke symbolen, mythologische figuren en historische ornamenten.

Uitgifteperiode

Uitgegeven rond **1958–1962**, in dezelfde periode als andere kunst- en decorseries zoals [Tegels](#) en [Kunstvoorwerpen](#).

Herdrukken verschenen begin jaren zestig, herkenbaar aan subtiele verschillen in roodtint en goudopdruk.

Drukkerijen

De productie werd verdeeld over:

- [Van_Mierlo-Druk](#) – eerste oplage, met heldere kleuren en fijne details.
- [Jos_van_den_Bergh_&_Zn.](#) – latere oplages, iets mattere tinten.
- [Mercator-Druk](#) – vermoedelijk betrokken bij exportversies.

Winkels voor verkoop

De serie werd verkocht via tabakswinkels en kiosken in Nederland en België, waaronder:

- [Ritmeester-speciaalzaken](#) in Utrecht en Eindhoven
- [Tabakshandel_Van_Rosmalen](#) – bekend om verzamelalbums
- [De_Bijenkorf](#) – beperkte promotionele sets

De bandjes zaten in standaard Ritmeester-dosjes en waren bedoeld als verzamelobjecten.

Thema's en indeling

De serie is opgebouwd rond het thema **decoratieve wandkunst**, met subcategorieën:

- **Keramische wandborden** – florale en geometrische patronen
- **Heraldieke symbolen** – wapenschilden en familiewapens

- **Mythologische motieven** – dieren, figuren en zon-symboliek
- **Ambachtelijke ornamenten** – reliëf- en gravure-stijl
- **Historische stijlen** – barok, renaissance en art-deco invloeden

Elke afbeelding toont een wandbord in realistische lithografische stijl, vaak met schaduwen en glansaccenten die het reliëf benadrukken.

Kenmerken van de serie

- Gedrukt in **steendruk**, later deels in **offset**.
- Ronde afbeelding met rode omlijsting en goudaccenten.
- Typische Ritmeester-stijl uit de jaren vijftig.
- Thema sluit aan bij andere educatieve en kunstzinnige series van het merk.
- De serie werd vaak opgenomen in verzamelalbums en ruilsystemen.

Samenvatting

De Ritmeester-serie [Wandborden](#) is een artistieke en decoratieve uitgave binnen het Ritmeester-universum.

Ze combineert ambachtelijke wandkunst met verzamelplezier en vormt een waardevolle aanvulling op de reeks culturele sigarenbandjes van het merk.

De serie benadrukt vakmanschap, kleur en traditie — een visuele ode aan keramische en metalen kunst.