

Ritz – Serie “Jules Verne”

Overzicht

De Ritz-serie [Jules Verne](#) is een thematische reeks sigarenbandjes geïnspireerd op de romans van de Franse schrijver **Jules Verne**.

Elk bandje toont een scène of motief uit zijn bekendste werken, zoals *Twintigduizend mijlen onder zee*, *De reis om de wereld in tachtig dagen* en *Naar het middelpunt der aarde*.

De bandjes hebben een **goudkleurige omlijsting** met een **rode balk** waarop het merk [Ritz](#) staat, en een centrale illustratie in klassieke avonturenstijl.

Uitgifteperiode

Uitgegeven rond **1959–1962**, in dezelfde periode als andere literaire en thematische Ritz-reeksen.

De serie werd vermoedelijk uitgebracht als eerbetoon aan Verne's invloed op wetenschap en verbeelding, en was populair bij verzamelaars van educatieve thema's.

Drukkerijen

De productie werd verdeeld over:

- [Van Mierlo-Druk](#) – eerste oplage, met levendige kleuren en fijne details.
- [Jos van den Bergh & Zn.](#) – latere oplages, iets mattere tinten.
- [Mercator-Druk](#) – vermoedelijk betrokken bij exportversies.

Winkels voor verkoop

De serie werd verkocht via tabakswinkels en kiosken in Nederland en België, waaronder:

- [Ritz-speciaalzaken](#) in Utrecht en Eindhoven
- [Tabakshandel Van Rosmalen](#) – bekend om verzamelalbums
- [De Bijenkorf](#) – beperkte promotionele sets

De bandjes zaten in standaard Ritz-dosjes en waren bedoeld als verzamelobjecten.

Thema's en indeling

De serie is opgebouwd rond het thema **avontuur en ontdekking**, met subcategorieën:

- **Wetenschappelijke fantasie** – duikboten, luchtschepen, machines
- **Reizen en ontdekkingen** – zee, lucht, aarde, ruimte

- **Personages uit Verne's romans** – Nemo, Fogg, Aronnax
- **Symbolische motieven** – kompas, globe, telescoop, stoomkracht
- **Literaire verwijzingen** – titels en scènes uit Verne's werken

Elke afbeelding toont een avontuurlijke scène in lithografische stijl, vaak met dynamische compositie en rijke kleuren.

Kenmerken van de serie

- Gedrukt in **steendruk**, later deels in **offset**.
- Goudkleurige omlijsting met rode balk en centrale illustratie.
- Typische Ritz-stijl uit de late jaren vijftig.
- Thema sluit aan bij andere educatieve en literaire series van het merk.
- De serie werd vaak opgenomen in verzamelalbums en ruilsystemen.

Samenvatting

De Ritz-serie [Jules Verne](#) is een avontuurlijke en literaire uitgave binnen het Ritz-universum. Ze combineert klassieke illustratie met de geest van ontdekking en vormt een waardevolle aanvulling op de reeks culturele sigarenbandjes van het merk.

De serie benadrukt verbeelding, wetenschap en avontuur — een visuele ode aan Jules Verne's wereld van fantasie en vooruitgang.